

JOYRIDE

Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie (Octobre 2013)

Description : 64 comptes, 2 murs, danse en ligne, Intermédiaire

Musique : One Way Ticket (Billy Currington) 129 bpm

CD : We Are Tonight (2013)

CHASSE RIGHT, BACK ROCK, 2X ¼ TURNS RIGHT, CROSS, HOLD

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche derrière pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (3 :00), en pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit (6 :00)
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, pause

CHASSE RIGHT, BACK ROCK, 2X ¼ TURNS RIGHT, CROSS, HOLD

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche derrière pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (9 :00), en pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit (12 :00)
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, pause

SIDE STEP RIGHT, TOGETHER, STEP FORWARD BRUSH, FORWARD ROCK, LEFT SHUFFLE TURN ½ LEFT

- 1-2 Ecart pied droit (grand pas), assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, effleurer pied gauche sur le sol à côté du pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 En effectuant ½ tour à gauche, reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche (6 :00)

RIGHT SIDE ROCK TURN ¼ LEFT, CROSS BEHIND, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit (Rock) (3 :00), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Croiser pied droit derrière pied gauche, déplacer pied gauche (sans le poser) en effectuant un demi cercle de l'avant vers l'arrière
- 5-6 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit

BACK ROCK, SIDE STEP LEFT, DRAG, BACK ROCK, SIDE ROCK

- 1-2 Reculer pied gauche derrière pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3-4 Ecart pied gauche (grand pas), glisser pied droit en direction du pied gauche
- 5-6 Reculer pied droit derrière pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

WEAVE TURN ¼ LEFT, 2 X ½ TURNS LEFT, FORWARD ROCK

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche
- 3-4 Croiser pied droit derrière pied gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (12:00)
- 5-6 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (6:00), en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (12:00)
- 7-8 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

BACK, CROSS, BACK, SIDE, CROSS, 2 X ¼ TURNS RIGHT, CROSS

- 1-2 Reculer pied droit diagonale gauche (1/8 de tour), reculer pied gauche croisé devant pied droit
- 3-4 Reculer pied droit diagonale droite (1/8 de tour), écart pied gauche (légèrement en arrière)
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (3 :00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit (6 :00), croiser pied gauche devant pied droit

**SIDE STEP RIGHT, TOUCH, SIDE STEP LEFT, BRUSH ACROSS, RIGHT JAZZ
BOX CROSS**

- 1-2 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Ecart pied gauche (grand écart), effleurer pied droit sur le sol croisée devant pied gauche
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 7-8 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

REPEAT

